

## Robótica, animaciones y multimedia

Dentro de las novedades que ofrece el museo está una sala de robótica creada para niños y adultos, donde los visitantes aprenden mientras se divierten..

En este lugar, pueden interactuar con robots de diferentes animales marinos que les permita acercarse más al conocimientos de una forma lúdica. De igual forma han diseñado contenidos multimedia con temas relacionados con el medio marino, la evolución de las especies que habitan éstos ecosistemas, sus características morfológicas y fisiológicas, entre otras para que los visitantes aprendan jugando.



### Objetivos

-Crear conciencia marina, fomentando la conservación y óptima utilización de los recursos marinos.

-Generar conocimiento científico y técnico relacionado con los recursos del mar y el funcionamiento de los ecosistemas.



### Misión

El Museo del Mar encamina sus esfuerzos a difundir el conocimiento de los recursos marinos, a través de la exhibición, la divulgación y la instalación como tal. El Museo asume un compromiso de proyección social especialmente dirigido a la comunidad externa a la institución



### ACTIVIDAD

Elabore un mapa conceptual sobre la evolución de las especies y los ecosistemas que habitan.

Escriba un ensayo acerca de la importancia del conocimiento y preservación de la fauna marina.

Giselle Zubieta COD: 084651462013  
Vanessa Martínez COD: 084650602014  
Nancy Cárdenas COD: 084651052013  
UNIVERSIDAD DEL TOLIMA

## MUSEO DEL MAR



**El Museo del Mar se creó en 1969 con el fin de recrear un espacio de familiarización con el ambiente marino, posibilitando la complementación de proyectos pedagógicos de aula, contando con la exposición de ejemplares en su mayoría auténticos, exhibidos en acuarios secos que simulan el medio sumergido.**





## FINALIDAD

### Objetivo general:

Conocer diversos aspectos del medio ambiente marino, desde la perspectiva de la evolución, la diversidad y la conservación del mismo.

### Objetivos específicos:

- ⇒ Reconocer el aspecto de los diferentes ecosistemas marinos que existen y sus características medioambientales
- ⇒ Identificar los procesos evolutivos de especies acuáticas.
- ⇒ Fomentar el conocimiento y el aprendizaje significativo a través de la experiencia directa



## CONTEXTUALIZACIÓN

### ECOSISTEMAS MARINOS SUMERGIDOS

#### Litoral rocoso

Constituye el área de transición entre los sistemas terrestres y los marinos. Conceptualmente es ecotono, una frontera ecológica caracterizada por intensos procesos de intercambio de materia y energía. Son muy dinámicos, en constante evolución y cambio.

#### Ecosistema de arrecife coralino

Es una estructura subacuática hecha del carbonato de calcio secretado por corales. Es un tipo de arrecife biótico formado por colonias de corales pétreos, que generalmente viven en aguas marinas que contienen pocos nutrientes.

#### Zona pelágica

Es la zona de mar abierto. Algunos organismos de la zona pelágica forman cardúmenes, como por ejemplo: las sardinas, anchovetas, atunes, ballenas, cachalotes y delfines.

### ECOSISTEMAS MARINOS EMERGIDOS

#### Zona polar

Son las áreas alrededor de los Polos Norte y Sur geográficos de la tierra. El área alrededor del Polo Norte, es conocida como el Ártico, El área alrededor del Polo Sur, es conocida como el Antártico o Antártida, e incluye al continente de la Antártica y partes del gran Océano Sur.

#### Ecosistema manglar

Considerado un tipo de biomasa, formado por árboles muy tolerantes a la sal que ocupan la zona intermareal cercana a las desembocaduras de cursos de agua dulce.

#### Playas arenosas

Este ecosistema ocurre generalmente en costas abiertas en las aberturas (bocanás) de los estuarios, bahías, golfos desembocaduras de los ríos y en algunas islas.

#### Acantilados rocosos

Los acantilados suelen estar compuestos por rocas resistentes a la erosión y al desgaste por la acción atmosférica. es un accidente geográfico que consiste en una pendiente o vertical abrupta

El museo Actualmente alberga mas de mil ejemplares de animales exóticos casi únicos y de incalculable valor científico, auténticos mayormente representativos de la riqueza biológica marina. Trabajados bajo el proceso de taxidermia, los cuales se exhiben en acuarios secos que simulan el medio sumergido permite analizar la naturaleza.

