

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN
IDEAD BOGOTA – EDUCACIÓN

NOMBRE: Gissele Jazmín Zubieta Ramírez

CÓDIGO: 084651462013

Didáctica de las ciencias II

TÍTULO DEL VIEDO: Paulo Freire contemporáneo

TITULO: Paulo Freire

RESUMEN

El video hace referencia a la vida del célebre pedagogo Paulo Freire, indaga desde los orígenes de las principales experiencias de alfabetización y la educación popular, evidencia sus concepciones pedagógicas de acuerdo a su vasta experiencia como educador y las idean antropológicas que aún subsisten en la actualidad.

En 1963 puso en práctica su primera experiencia educativa de grupo, dentro de la Campaña Nacional de Alfabetización, consiguiendo la alfabetización de 300 trabajadores rurales, Como consecuencia del golpe militar de 1964, debió abandonar su actividad, calificada de subversiva, y buscó refugio en Chile, donde participó en diversos planes del gobierno democristiano de Eduardo Frei, como el programa de educación de adultos del Instituto Chileno para la Reforma Agraria. Allí escribe Pedagogía del oprimido, posiblemente su obra más importante.

En la política de esa época había mucha presión, estaban los movimientos sociales en pleno trabajo de alfabetización en el 64' cuando fue el golpe de estado; Paulo Freire colocó al oprimido en la historia, estaba haciendo un acto revolucionario. Según su concepción antropológica en primera instancia, uno es un ser curioso, la curiosidad es una categoría fundamental, segundo, uno es un ser inacabado, incompleto, inconcluso, por tanto se necesita de otro, y tercero, si uno nació como un ser de conexión con el mundo, si uno comparte con el otro el mundo, ese mundo está en transformación.

En la pedagogía del oprimido, este es un movimiento de alfabetización que surge entre las clases populares buscando una nueva forma de alfabetización vinculada al pensamiento y a la filosofía freiriana. La tarea de los educadores progresistas en relación con los movimientos populares es aprendiendo con ellos y también enseñar. No hay porque temer de tener el derecho y la tarea de enseñar de alguna manera.

La alfabetización es una experiencia creadora, significa que el alfabetizador tiene que crear, tiene que usar su sistema de señales gráficas, quiere decir que en el fondo tiene que ser el arquitecto de esta producción o creación, ayudada por el educador.

La antropología de Paulo Freire está basada en la idea de que el ser humano está en constante evolución y en constante transformación. Enseñar no es transferir conocimiento, es crear

posibilidades para su construcción o su producción; quien enseña aprende al enseñar y quien aprende, enseña al aprender.

La eco pedagogía es un capítulo de pedagogía del oprimido, porque si consideramos a la tierra como a un ser vivo en evolución, hoy esa tierra es un gran oprimido. Vivimos de un modo insostenible, hacemos todo para destruir el planeta, debemos replantear los principios de la pedagogía para enseñar a los niños, jóvenes y adultos a vivir de un modo sostenible. Paulo Freire es el educador del siglo XXI porque estaba muy conectado con la temática de la sustentabilidad.